

BLOEDERIGE VERHALEN

Het eiland van de bezetenen



**Strip voor
volwassenen**
Ned. : Fl. 3,25
Belg. : 45 F

EEN WARME MORGEN IN MEI 1890.
TWEЕ MOOIE EN JONGE VROUWEN
STAPPEN VAN DE TREIN AAN HET
KLEINE STATION VAN AXILENE, TE-
MIDDEN VAN HET COLORADOGE-
BERGTE.

EINDELIJK
ZIJN WE ER...

LATEN WE
HOPEN DAT ZE
ONS KOMEN AFHALEN...

AXILENE



BENT U DE JUFFROUWEN UIT
NEWARK ?

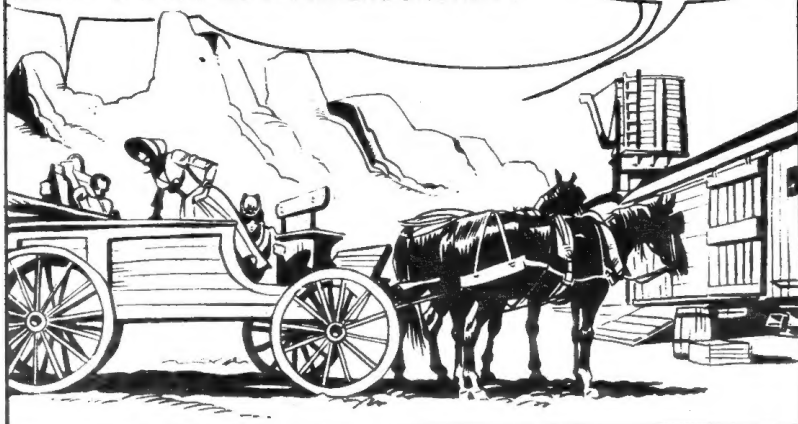
JA... DAT
ZIJN WIJ !

ALS U ME
DE BAGAGE WIL
AANREIKEN...



HOE HEBT U KUNNEN RADEN, DAT WIJ DE MEISJES WAREN DIE JE
MOEST KOMEN AF-
HALEN ?

ER IS NIEMAND ANDERS VAN DE TREIN
GESTAPT ! ER GAAN WEKEN VOORBIJ,
ZONDER DAT IEMAND TE AXILENE UITSTAPT !

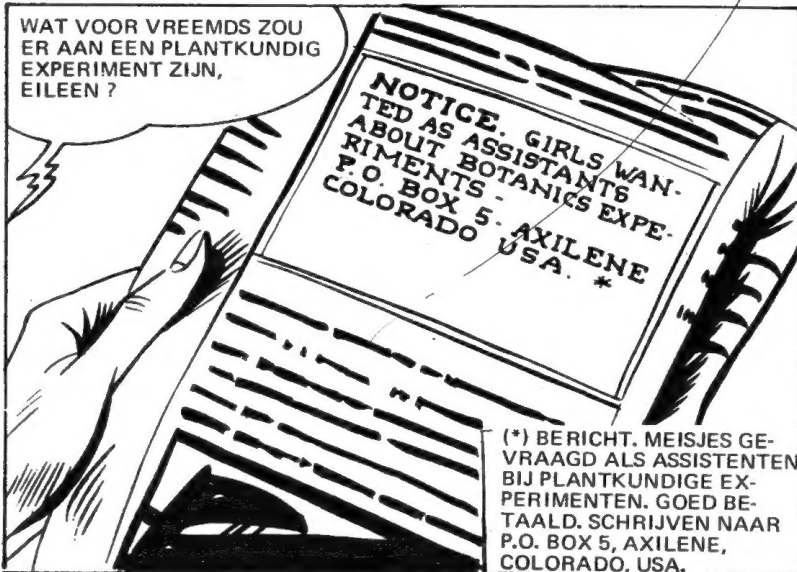






DIE HELE GESCHIEDENIS BEVALT ME NIET AL TE BEST...

DOE NIET ZO DOM ; DE AANKONDIGING IN DE KRANT WAS DUIDELIJK EN WIJ ZIJN ER OP INGEGAAN...



WAT VOOR VREEMDS ZOU ER AAN EEN PLANTKUNDIG EXPERIMENT ZIJN, EILEEN ?

NOTICE. GIRLS WANTED AS ASSISTANTS ABOUT BOTANICS EXPERIMENTS - P.O. BOX 5. AXILENE COLORADO USA. *

(*) BERICHT. MEISJES GEVRAAGD ALS ASSISTENTEN BIJ PLANTKUNDIGE EXPERIMENTEN. GOED BETAALD. SCHRIJVEN NAAR P.O. BOX 5, AXILENE, COLORADO, USA.





DIT IS JULLIE KAMER, IK
VERONDERSTEL DAT
JULLIE ZICH WILLEN VER-
FRISSEN EN OM-
KLEDEN...

OH,
BEDANKT !



WELK SOORT WERK
ZULLEN WE MOETEN
DOEN ?

IK WEET HET NIET !
BERT EN IK ZIJN PAS
GISTERMORGEN GE-
ARRIVEERD !



DE AANKONDIGING VER-
MELDDE EXPERIMENTEN
EN IK...

WACHT
TENMINSTE
TOT JE WEET
WAAROVER
HET GAAT !

JE MAG ZEKER NIET BIJ VOORBAAT
BANG ZIJN, JE MOET VERTROUWEN
HEBBEN...

EEN BAD WAS ECHT HETGEEN IK NODIG
HAD... HELP JE ME ?

GRAAG !



HAAST JE, IK HEB
GEEN TIJD TE
VERLIEZEN !







EEN OGENBLIK...
IK BEN NAAKT...

TOC
TOC



MIJN EXCUSES, MAAR BINNEN EEN KWARTIER IS
HET ETENSTIJD...

BEDANKT, WE KOMEN
ONMIDDELLIJK !













IK HEB MET VEEL ZORG DE KEUZE
VAN MIJN MEDEWERKERS VOOR-
BEREID !



WE ZIJN KLAAR OM MET U
SAMEN TE WERKEN, MAAR
TOCH...

... ZOUDEN WE HET LEUK
VINDEN, ALS WE IETS
MEER WISTEN...







MORGENVROEG ZAL IK JULLIE
ENKELE VAN MIJN SERRES LATEN
ZIEN EN JULLIE AL ENKELE IN-
STRUCTIES GEVEN OVER HET
WERK... SMAKELIJK !



IK BEN STEEDS MEER
OPGEWONDEN...

WACHT...

OP HET EINDE VAN DE MAALTIJD... / IK VERWACHT JULLIE
MORGENVROEG TE ACHT UUR IN HET LABO ! JULLIE MOGEN
IN DE TUIN RONDWANDELEN, MAAR KOM NIET TE
DICHT BIJ DE GROTE SERRES !



IK GA EEN DUTJE
DOEN !

IK GA EVEN
WANDELEN !



IK LOOP EVEN
MEE, ALS JE
GEEN BEZWAAR
HEBT...



EEN
ECHT AARDS
PARADIJS...

JA, MAAR IK
HEB GELEERD
NOOIT TE UITGE-
LATEN TE
DOEN...

LATEN WE HIER EVEN GAAN ZITTEN !



IK WAS ZO AAN HET
DENKEN... MAG IK JE BIJ
DE VOORNAAM NOEMEN,
EILEEN ?

JE HEBT
HET AL GE-
DAAN...
NATUURLIJK
MAG JE
DAT, STEVE.









ZIE JE DAN NIET HOE DAT BEEST WERD TOEGETAKELD ?
HIER LOOPT VOORZEKER ERGENS EEN VERSCHRIKKELIJK
MONSTER ROND !

KOM, LATEN WE TERUG
NAAR BINNEN GAAN,
JE BENT HELEMAAL
VAN STREEK !



VREEMD...

MEN ZOU
ZEGGEN
DAT

JA, KIJK,
DIT SPOOR
LEIDT ONS
BLIJKBAAR
NAAR DE PLAATS
WAAR DIE HOND
ZO VERWOND WERD...

HET BLOEDIGE SPOOR VOLGEND, KOMEN DE TWEE JONGELINGEN TOT HUN GROTE VERRASSING IN DE BUURT VAN EEN VAN DE GROTE SERRES TERECHT...

VREEMD...

DAT ARME BEEST WERD
BLIJKBAAR IN DIE
SERRE AANGEVALLEN !



LATEN
WE ON-
MIDDELLIJK TE-
RUG NAAR HET LAND-
HUIS GAAN, STEVE, IK
SMEEK JE !



IN DIE SERRE
STAAN UIT-
SLUITEND PLANTEN,
MEISJE, JE HOEFT
NERGENS BANG VOOR
TE ZIJN...

VELE UREN LATER, NA HET AVONDMAAL...

ZOALS IK AL VER-
TELDE VONDEN WE
TOEN EEN HOND,
LETTERLIJK
STUK GE-
BETEN...

WAARSCHIJNLIJK DOOR EEN
AREND ; WE ZIJN IN COLORA-
DO EN NIET IN NEW JERSEY !



IK VIND HET TOCH MAAR
VREEMD !

HOU NU
OP...







DE VOLGENDE MORGEN...

GOED ZO, JUL-
LIE ZIJN ALLE-
MAAL OP DE AFSpraak.



DE EXPERIMENTEN WAARVOOR IK JULLIE AANGE-
WORVEN HEB, HOUDEN VERBAND MET REACTIES
DIE IK AAN BEPAALDE PLANTEN ONTLOK EN
DIE ZELFS AAN EEN MENSELIJK LICHAAM
DOEN DENKEN...

ONGELOOF-
LIJK!



WAT ZULLEN WE PRECIES MOETEN DOEN ?
NIETS SPECIAALS, JULLIE
HOEVEN SLECHTS DE REACTIES
VAN DE PLANTEN TE REGIS-
TREREN !



KOM, IK ZAL JULLIE EEN IDEE
GEVEN WAAROVER PRECIES
IK HET HEB !

HEEL
GAARNE !



DIT ZIJN ENKELE HY-
BRIDEN, WAAROP IK GE-
DURENDE TIENTALLEN
JAREN EXPERIMENTEN
HEB UITGEVOERD...

FANTASTISCH !



DEZE, BIJVOOR-
BEELD...

MAAR DAT IS-
... VER-
SCHRIKKELIJK !







DEZE PLANT HIER...
EEN VAN MIJN
EERSTE CREATIES...

GELIJKT OP JOU,
GILDA...

STOMMELING,
JE HEBT ME
NOG NOOIT
NAAKT
GEZIEN !



ALS IK HET
GOED BEGREPEN HEB,
ZULLEN WE TEMIDDEN VAN
DEZE PLANTEN MOETEN
VERTOEVEN..

NEE, DEZE
NIET... DE EXPERI-
MENTEN BETREFFEN DE
PLANTEN IN DE GROTE
SERRES, DIE JULLIE
MISSCHIEN AL VAN VER
ZULLEN GEZIEN HEBBEN !
WE BEGINNEN VAN-
NACHT !









BIJ HET AVONDMAAL VINDEN DE
VIER ELKAAR TERUG...

JULLIE ZIJN TE
LAAT...



DE
INSTRUC-
TIES VOOR
HET EXPERIMENT...

WAT IS DAT ?

... IK LEES
HET JULLIE
VOOR...





JE SCHRIFTELIJK INLICHTEND OVER HETGEEN IK AL HAD GESPROKEN, DEEL IK JE MEE DAT JIJ EN JE VRIENDIN NAAR DE VIJFDE SERRE ZULLEN GEBRACHT WORDEN, OM DAAR DE NACHT DOOR TE BRENGEN. IK HERINNER JE ER NOGMAALS AAN, DAT IK VOOR MORGENMIDDAG EEN RAPPORT OVER HET RESULTAAT VAN HET EXPERIMENT VERWACHT".

WE MOETEN DAAR DUS ENKEL GAAN SLAPEN... DAT LIJKT ME GEEN INGEWIKKELD WETENSCHAPPELIJK EXPERIMENT TOE !

LATEN WE NU WAT
ETEN !

IK MOET VOLGENS DE
INSTRUCTIES STEVE
GEZELSCHAP
HOUDEN...



JE HEBT BLIJKBAAR GEEN HONGER,
EILEEN...

NEE...



EEN UUR LATER BEREIDEN GILDA EN EILEEN ZICH OP HET
EXPERIMENT VOOR...

JIJ BENT ALTIJD
TE LAAT,
GILDA...

DOE NU NIET
VERVELEND,
HE !



JE ZAL ME
TOCH NIET
ZEGGEN, DAT.

JA, IK BEN NOG
STEFDS BEZORGD, OMDAT
WE HELEMAAL NIETS OVER
DAT EXPERIMENT WETEN !







ZIEZO, JUFFROUWEN
DIT IS UW KAMER...

DIE
HEERLIJKE,
BEDWEL-
MENDE
GEUR
HIER...





IK SLAAP LIEVER
NAAKT ; DAT IS ZO
OPWINDEND...

DOE ZOALS
JE WILT !



WAAR WACHT
JE NU OP ?

OP HET BEGIN VAN HET
EXPERIMENT, IK ZOU ECHT
ONTGOOCHELD ZIJN, ALS ER
NIETS ZOU GEBEUREN !





DE PLANTEN REAGEREN OP DE AANWEZIGHEID VAN DE TWEE
JONGE EN WONDERMOOIE LICHAMEN...



MIJN GOD, WAT
HOOR IK ?





DE PLANT IS WONDERLIJK,
GODDELIJK...



HIJ STREELT ME LEKKERDER DAN
EENDER WELKE MAN...





A black and white comic panel. A woman with long, light-colored hair is lying in bed, looking up with a shocked expression. A large, hairy, tentacle-like creature is positioned over her, with one of its tentacles reaching towards her chest. The woman's right breast is exposed. A speech bubble from the woman contains the text.

OH, HEMEL ! HIJ RAAKT MIJ
OOK AAN... WAT OBSCEEN...



A black and white comic panel. The woman is lying in bed, looking up at the hairy creature with a distressed expression. The creature's tentacles are visible, and one is near her face. A speech bubble from the woman contains the text.

... ONVERDRAAGLIJK ...
OOK AL...







VERDOMDE PROFESSOR GREENLOVE.
ME HIER ZO ONBEVREDIGD LATEN
LIGGEN...





WEET JE, GILDA, IK
SCHAAM ME EEN BEETJE
OM DAT RAPPORT TE
SCHRIJVEN..

HET BETREFT ENKEL
EEN WETENSCHAPPE-
LIJK EXPERIMENT !



HEB JE GEVOELD
HOE DIE TAKKEN
STREELDEN ?

JA, EN OM DE WAARHEID
TE VERTELLEN...





DAT BOOMPJE HEEFT ME LEKKER
HEET GEMAAKT...

OOK IK VOEL EEN
VUUR BINNENIN
ME... IK VOEL EEN
BEHOEFTE...

IK SNAK
NAAR TEDERHEID...

LIEFSTE...



JE BENT WON-
DERMOOI,
EILEEN?

JIJ OOK.. JE BENT
LIEF...













IK WIL ZO DE HELE
NACHT BIJ JE BLIJVEN...



JIJ BENT ZO DRIF-
TIG EN STERK...



OPGEHITST DOOR DE HARTSTOCHT VAN DE TWEE JONGE VROUWEN,
BEWEEGT DE GEVOELIGE BOOM ZIJN TAKKEN...

GILDA, BE-
DAAR WAT...

HET IS
HEERLIJK...





DE VOLGENDE MORGEN, IN DE STUDEERKAMER VAN PROFESSOR GREENLOVE...

GOEIEDAG,
DAMES EN HEREN.

GOEIEDAG...



HIER IS MIJN
RAPPORT,
PROFESSOR !

DANK JE !





HEB JE NIETS
VERGETEN ?

NEE, LIEFSTE, IK LIEP ZELFS ROOD
AAN, TOEN IK DAT ALLEMAAL NO-
TEERDE... DAT IS HELEMAAL GEEN
WETENSCHAP, MAAR...



ZOALS IK IN HET RAPPORT GE-
SCHREVEN HEB, WAREN DE RE-
ACTIES EERDER BEDEESD !

IK ZIE DAT HET EXPERIMENT GESLAAGD
IS, TENMINSTE WAT BETREFT HET VROU-
WELIJKE GEDEELTE VAN MIJN MEDE-
WERKERS ! TERWIJL VOOR DE MANNEN...

VANNACHT GAAN WE OVER TOT DE
TWEDE FASE VAN DE EXPERIMEN-
TEN !



EN DAT
BETEKENT ?

ENKEL DE MEISJES KOMEN IN ACTIE ! ZIJ
ZULLEN DE NACHT DOORBRENGEN IN SERRE
NR. 3, WAAR ZICH MEER ONTWIKKELDE
PLANTEN BEVINDEN...



WAT BEDOELT U
MET 'MEER
ONTWIKKELD' ?

ZE ZIJN UITERST GEVOELIG ; IK LAAT HET
AAN JULLIE OVER OM HUN... EROTISCHE KWA-
LITEITEN TE BEOORDELEN !



— EN ALS ER NU
GEEN VRAGEN
MEER ZIJN...

LATEN WE NA HET
ETEN NOG EVEN GAAN
WANDELEN IN HET BOS.
WE SPREKEN AF OP DE
PLEK WAAR WE DIE
HOND GEVONDEN
HEBBEN.

AKKOORD !



EILEEN IS STIPT OP DE AFSpraak.

STEVE !

LIEVELING !



IK BEN ZO GE-
LUKKIG BIJ
JOU TE ZIJN...

/ IK OOK...





HELEMAAL GEEN SLECHT IDEE, DAT
ZWEMPARTIJTJE VAN JOU...

MAAR IK HEB NIETS
OM ME TE BEDEKKEN



IS DAT VAN BE-
LANG?

EUH...
WELNEE!





IK ZAL JE HELPEN
UITKLEDEN !

JE
DOET ME
BLOZEN...



JE HOEFT JE NIET
TE SCHAMEN, OOK
IK BEN HALF
NAAKT.











VOOR JE IN DE SERRE GAAT, ZAL IK JE
IETS GEVEN OM JE EVENTUEEL TE KUN-
NEN VERDEDIGEN... MAAR NU...

JA, STEVE..



LIEFSTE...







WE HEBBEN ALS
KINDEREN AAN
ONZE INSTINCTEN
TOEGEGEVEN...

IK HOU VAN JE... ALS
DEZE GESCHIEDENIS
VOORBIJ IS, NEEM IK JÉ
MET ME MEE...



JE HEBT GEZEGD DAT JE ME
IETS ZOU GEVEN OM ME TE
VERDEDIGEN...

JA, WAT JOU BETREFT, MOET
HET EXPERIMENT VAN
VANNACHT ZEKER
MISLUKKEN !



GILDA LIJKT ME
GELUKKIG !

DAT EXPERIMENT VAN GISTER IS
HAAR ERG BEVALLEN.



HET DUURT NOG ENKELE
UREN VOOR HET DONKER
WORDT ; ZULLEN WE EEN
WANDELING MAKEN ?

SORRY, MAAR IK
HEB NOG IETS TE
DOEN...



STEVES PLAN OM EILEEN TE
BESCHERMEN...

IK MOET SNEL EN BE-
HOEDZAAM TE WERK
GAAN !





ZIEZO !

DIT
IS PRIMA...



ENKELE UREN LATER, IN DE KAMER VAN DE TWEE MEISJES...

MAG IK
BINNEN ?

GILDA NEEMT NET
EEN BAD !

DAT GEEFT
NIET, LAAT
HEM BINNEN...



IK HEB IETS VOOR JE
MEEGEBRACHT,
EILEEN...

PAS OP, IK WIL NIET
DAT GILDA DIT
ZIET...













WAAR IS DE PROFESSOR ?

IK GELOOF DAT HIJ
IN ZIJN LABO IS,
JUFFROU...



IK ZOU WILLEN WETEN WAT ONS IN SERRE NR. 3 TE
WACHTEN STAAT ! IK HOOP DAT DE PLANTEN DAAR
LIEF ZIJN...





DE NACHT VAN HET TWEEDE
EXPERIMENT BEGINT...

WE ZIJN
ER!

NU
ZULLEN WE
SPOEDIG WETEN, WELKE
AANGENAME VERRASSING
PROFESSOR GREENLOVE
VOOR ONS IN PETTO HEEFT..



GOEINACHT,
JUFFROUWEN!

MEN ZOU ZEGGEN DAT
JE BANG BENT OM
NAAR BINNEN TE
GAAN...





HET IS IDIOOT SCHRIK TE
HEBBEN ! AL BIJ AL IS
HET ENKEL EEN BOOM
NIETWAAR ?



WAAROM
NOG LANGER WACH-
TEN ? IK WIL ONMID-
DELIJK MET HET EX-
PERIMENT BEGINNEN...



TEN PROOI
AAN HARTS-
TOCHT...

HIER BEN IK,
SCHAT!



ECHT EEN LIEF BOOMPJE,
EILEEN !



MAAR,
GILDA...

WAT
HEERLIJK...

PROBEER
HEM OOK 'NS
UIT... HET IS
GODDELIJK !



MIJN LEKKERE
BOOM...
HAAAAA...

DE OBSCENE
PARING VINDT
PLAATS !

WAANZIN-
NIG... HET IS
WAANZINNIG...



OH, JAAAA...
MIJN LIEVE
BOOM !



MIJN
ANGST WAS GE-
GROND ; DIE GREEN-
LOVE IS EEN SA-
DISTISCHE IDIOOT...

...EN ZIJN
SCHEPSELS ZIJN
VERSCHRIKKE-
LIJKE
WEZENS...

RE...!!!



MAAR DAN MOET ZE
WEL BETER OPLET-
TEN...

ARME MEID, ZICH ZO AAN
EEN BOOM GEVEN...







MAAR... HET IS
ZOALS MET
STEVE...
OHOOOOO...



IK MOET
REAGEREN-
... IK MAG
ZO'N
SMERIG-
HEID NIET
TOESTAAN !

NU IS HET GE-
NOEG, VUIL
MONSTER !



IK SNIJ DIE KLAUWEN VAN JE
AAN STUKKEN...





HET IS ME
GELUKT...



ONGELOOFLIJK...
BLOEDROOD...





IK SNIJ JE
AAN STUK-
KEN...

WAT EEN
FURIE,
EILEEN !

DAT ZAL JE
LEREN !





IK HEB NOOIT IN MIJN
LEVEN ZOIETS OPWIN-
DENDS MEEGEMAAKT...
IK HEB GENOTEN ! HET
WAS SUBLIEM !

JE BENT GEK ! EVEN
LANGER EN DAT MONSTER
HAD JE VERMOORD !



KLEED JE AAN EN WE KEREN
TERUG NAAR ONZE KAMER ;
WE BLIJVEN GEEN SECONDE
LANGER IN DEZE VERDOMDE
SERRE !

WAAROM NIET ?

T-

BEGRIJP JE DAT DAN
NIET, GEKKE MEID ?
HIER IS ONS LEVEN IN
GEVAAR...





DE VOLGENDE MORGEN, IN DE STUDEERKAMER VAN PROFESSOR GREENLOVE...

GOEIEDAG...



IK HEB TOT MIJN GROTE SPIJT VASTGESTELD,
DAT JULLIE ZICH VANNACHT IN
SERRE NR. 3 OP ABSOLUUT
ONBEHOORLIJKE WIJZE
HEBBEN GEDRAGEN...







MIJN PLANTEN ZIJN ON-
SCHADELIIK EN VREDELIE-
VEND ! ZE VERTONEN
ALLEEN TEKENEN VAN
HARTSTOCHT ! JIJ,
EILEEN, HAD EEN VOL-
KOMEN VERKEERD IDEE
OMTRENT DE BEDOELINGEN
VAN MIJN SCHEPSELS !



LAAT JOUW MENING EENS
HOREN, GILDA...

INDERDAAD... DIE BOOM LEEK
ME HELEMAAL GEEN MON-
STER TOE... IK VOND HEM
FANTASTISCH...



STEVE EN EILEEN BEVINDEN ZICH EVEN
LATER IN DE TUIN...

DIT KEER ZOU IK
DUIDELIJK WILLEN
WETEN OM WELK
SOORT EXPERIMENT HET GAAT ! LA-
TEN WE SAMEN DE NOTA LEZEN !

SOORT EXPERIMENT HET GAAT ! LA-
TEN WE SAMEN DE NOTA LEZEN !



DE BOOM IN SERRE NR. 1 HEEFT
EEN MEER ONTWIKKELDE GE-
VOELIGHEID... WAT ZOU DAT
BETEKENEN ?





HIER STAAT ZELFS, DAT DAT DING ZICH
DE TWEE MEEST ELEMENTAIRE MENSE-
LIJKE GEVOELENS HEEFT EIGEN GE-
MAAKT : HAAT EN LIEFDE.

ONGELOOF-
LIJK!



MIJN LIEFSTE, IK BEN NOG AL-
TIJD EVEN BANG ! VANNACHT
HEB IK ZOIETS VRESELIJKS MEE-
GEMAAKT... WE MOETEN ONS
VERDEDIGEN...

DAAR HEB IK OOK
AL AAN GEDACHT...

IN ELK GEVAL ZULLEN WE VAN-
NACHT BIJ ELKAAR ZIJN...

OH, JA...



WE KUNNEN SLECHTS
HOPEN DAT ALLES ZO
SPOEDIG MOGELIJK
GEDAAN IS...

DAARNA GAAN WE
D'R SAMEN VANDOOR.
IK BELOOF HET JE...
JIJ EN IK



JULLIE VERDWIJNEN
ONDER JULLIE BEIDJES
AL TE DIKWILS,
VRIENDEN...

JULLIE ZOU-
DEN ONS MOE-
TEN IMITEREN !



KOM JE ME GEEN
GEZELSCHAP
HOUDEN ?

GRAAG...





DICHT BIJ JOU VOEL
IK ME VEILIG...

IK HOU VAN JE...



VOOR LIEVE WOORDJES ZUL-
LEN WE NOG TIJD GENOEG
HEBBEN ! NU ZOU IK EEN
DOUCHE WILLEN
NEMEN...

IK HELP JE
WEL...







MORS NIET
TEVEEL, HE !

IK ZAL JE NU
WEL INZEPEN !



HAAST JE WAT...







DE JEUGD EIST HAAR RECHTEN ÔP !

OH, STEVE... JE
VALT UIT JE
ROL...



MIJN
LIEFSTE...

SCHAT...





IK AANBID JE...

NOG, MIJN
STEVE... NOG...



VERLANGENDE OGEN BESPIEDEN HET EROTISCH TAFEREEL.

OH, ALS BERT ME ZO LIEFKOOS-
DE... MAAR IK ZAL MIJN
SCHADE TIJDENS HET
EXPERIMENT WEL INHALEN...



IK HOOP DAT DIE LELIJKAARD
HET NIET IN ZIJN KOP HAALT OM
HIER TE KOMEN AANKLOPPEN...





ONDERTUSSEN...



WAT ZOU IK GRAAG ONZE
PRIVE-EXPERIMENTEN
VOORTZETTEN...







IK BEN ENKEL GEKOMEN, OM JULLIE TE
ZEGGEN DAT DE PROFESSOR ONS ALLEN
ONMIDDELLIJK IN ZIJN LABO WIL SPREKEN !



WIE WEET MET WAT VOOR WONDER-
LIJKE DINGEN HIJ ONS NU WEER
ZAL VERRASSEN !







IK HEB BESLOTEN HET TIJDSTIP VAN HET
EXPERIMENT TE VERVROEGEN ! WE BEGIN-
NEN BINNEN EEN HALF UUR... IK ZAL OOK
AANWEZIG ZIJN, ZOALS IK AL HEB GEZEGD.
NOG VRAGEN ?



NEE !

OKAY, DAN ZIE IK JULLIE ALLEMAAL
BINNEN EEN HALF UUR IN SERRE NR. 1

STEVE IS STEEDS EVEN VOORZICHTIG...

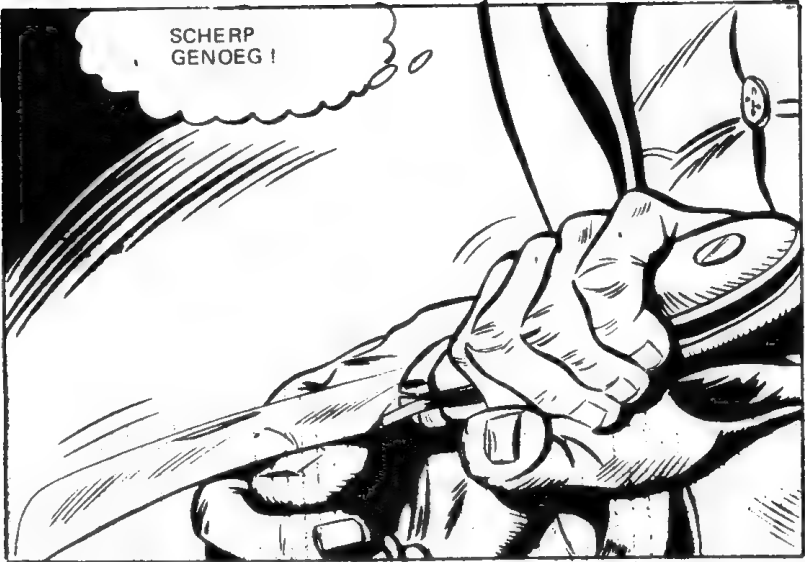
WAAR GA JE
NAARTOE,
STEVE ?

ENKELE... VOORZORGEN
NEMEN... GA NAAR DE ANDEREN,
IK WIL NIET DAT ZE IETS
VERMOEDEN...



HIERMEE ZAL IK DESNOODS ONS
VIEREN KUNNEN VER-
DEDIGEN !





SCHERP
GENOEG !



DAAR IS DE LAATKOMER..
WE WAREN OP JOU AAN
HET WACHTEN,
STEVE !

HIER
BEN IK AL !

IK HEB ERAAN GEHOUDEN AANWEZIG TE
ZIJN OM STOMMITEITEN ZOALS DIE VAN
GISTERNACHT TE VOORKOMEN... NU ZUL
LEN JULLIE ME WEL GEHOORZAMEN !



VANDAAG GAAN WE MIJN
THEORIEEN AAN DE
PRAKTIJK TOETSEN.













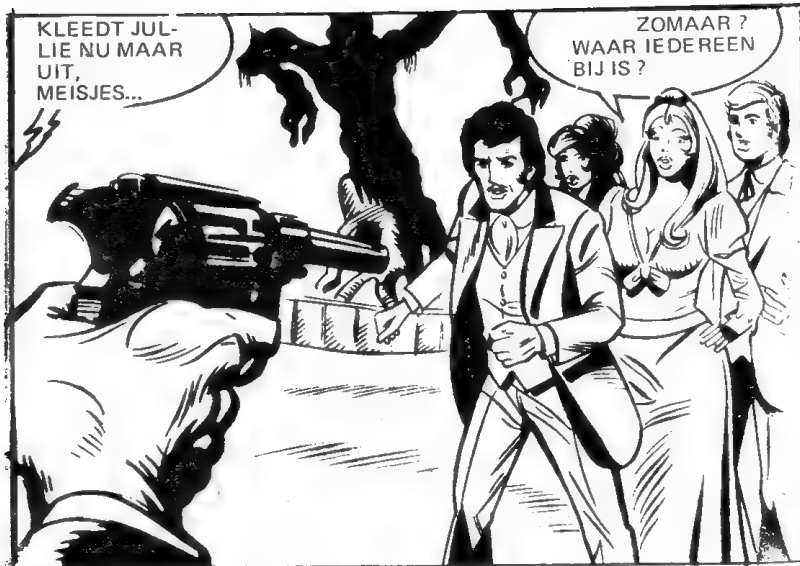
DAT HIJ MET ZIJN
CONTRACT NAAR DE
MAAN LOPE...

EILEEN, OVERDRIJF NU NIET... WE
WORDEN HIERVOOR BETAALD...



EN ALS HET ARGUMENT VAN HET
GELD NIET VOLDOENDE IS...









JULLIE ZULLEN ALLES
DOEN WAT IK JULLIE
OPDRAAG... HET EXPE-
RIMENT MOET VOLLEDIG
SLAGEN, TER MIJNER
EER EN GLORIE...



BEGIN JIJ MAAR, GILDA...
JIJ LIJKT ME HET MEEST
BEREID TOT SAMEN-
WERKING...

JE HOEFT NIET BANG TE
ZIJN, HIJ ZAL JE HEUS
GEEN PIJN DOEN...



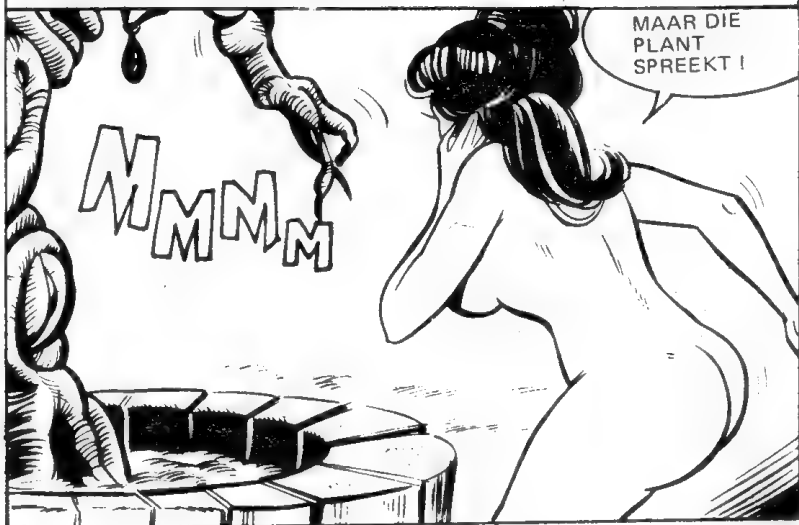
EN ALS EEN VAN
JULLIE DRIE EN EEN
BEWEGING MAAKT...

IK MOET HEM
TEGENHOUDEN...

HIJ IS
CRIMINEEL GEK...



DE BOOM STEEKT ZIJN BEWONDERING VOOR GILDA'S LICHAAM
NIET ONDER STOELN OF BANKEN !



MIJN SCHEPSEL VINDT JOU
BLIJKBAAR ERG AANTREKKELIJK...

WONDERLIJK ! KIKK
HOE HIJ ZICH BE-
WEEGT...



DAT IS GEEN SCHORS,
MAAR EEN MENSELIJKE
HUID...

LAAT MIJN BOOM NIET TE
LANG WACHTEN... TOON HEM
JOUW AFFECTIE !



HIJ IS... ALS EEN...
MAN !

GOED ZO...
OKAY...







NEEM ME, LIEVE
BOOM... IK BEN VAN
JOU !

M
M
M
M



OOOOOOH... HET
IS WONDERLIJK ! PRO-
BEER OOK 'NS,
EILEEN !

IEDER OP
ZIJN BEURT... MIJN
SCHEPSEL IS ONVER-
MOEIBAAR...



BLIJF VOORZICHTIG... IK WIL NIET
DAT JE ONNODIGE RISICO'S
LOOPT...



VREES NIET... ALS HIJ
JE IETS BEVEELT, DOE
DAN ALSOF JE HEM
GEHOORZAAMT...



GILDA GEEFT ZICH VOLLEDIG OVER AAN HAAR WILDE DRIFTEN !

JIJ BENT ZO GROOT, MIJN BOOMPJE...
ZO MACHTIG...



IK HEB HET GEZEGD
DAT JE HET LEUK
ZOU VINDEN,
HE MEISJE !

HARDER,
HAAAAARDEEEER !





GELOVEN JULLIE MAAR NIET
DAT MIJN BOOM NU VERMOEID
RAAKT... ZIJN LIEFDESPOTENTIE
IS BIJNA ONUITPUTTELIJK !



JULLIE ZULLEN ZIEN, NAU-
WELIJKS ZAL GILDA OP
ADEM ZIJN GEKOMEN...









HET EXPERIMENT IS VOLLEDIG GE-
SLAAGD...
IK HOOP DAT WE NU KUNNEN
GAAN...

GEEN SPRAKE VAN ! WE
BEGINNEN PAS !



IS HET GEEN AL GEBEURD IS
DAN NIET GENOEG ?

NEE, IK WIL DE CAPACI-
TEITEN VAN MIJN SCHEPSEL
VOLLEDIG NAGAAN !













GILDA SCHIJNT VAN DE DUIVEL BEZETEN...

NIEMAND HEEFT ME
OOIT GEGEVEN WAT JIJ
ME NU GEEFT... NOG,
NOG...



JE ZAL ZIEN WELK GENOT
MIJN SCHEPSEL JE NOG
ZAL SCHENKEN...

OOOOOOHHH...
WAT
HEEEEEERLIJK...



ER IS GEEN VROUW TER WERELD,
DIE JE ZO'N GENOT KAN
BEZORGEN...

MIJN LIEFSTE...





OM HET EXPERIMENT ALS GESLAAGD TE BESCHOUWEN, MOETEN JULLIE DUS OOK IN ACTIE TREDEN...

IK SMEEK U, PROFESSOR...



... U HEBT GEKREGEN EN GEZIEN WAT U WENSTE !
LAAT ONS NU VERTREKKEN...

ONMOGELIJK...



ONMENSELIJKE KRETEN DOORKLIEVEN DE BEDRUKTE SFEER...

NEEEEEEE !
HEEEEEELP !



GILDA ? !
BERT !

WE MOETEN
IETS DOEN...





VOOR DE OGEN VAN EILEEN EN STEVE VOLTREKT ZICH EEN VER-
SCHRIKKELIJKE TRAGEDIE !





VOOR GILDA EN BERT LOOPT
HET AVONTUUR TEN EINDE...

BERT IS
DOOD !

NEE, HIJ ADEMT
NOG...













SPOEDIG BEN JIJ
AAN DE BEURT...

IK MOET IETS WAGEN, VOOR DAT MONSTER
WEER IN ZIJN DODELIJKE WOEDE LOS-
BARST...





KOM AAN JONGEN, KLEED JE UIT...
VLUG WAT !

NEE, IK WIL NIET STERVEN...



STEVE... STEVE...
HEEEELP...



MET DE MOED DER WANHOOP, WAAGT STEVE HET EROP...

SMEERLAP, NU GA JE BOETEN VOOR
AL DIE MISDADEN VAN JE !



JOUW LIEDJE IS UIT !



GREENLOVE DOET EEN BEWEGING NAAR DE REVOLVER, ONDERAAN DE BOOM...

NU SCHIET IK JE OVERHOOP...



.. MAAR WORDT VASTGEGREPEN...

LAAT ME LOS, VERD...

IK KOM ERAAN, EILEEN !















WE'S, VER WEG VAN DEZE
VERDOEMDE PLAATS...

Y MET JOU, LIEFSTE...
EEUWIG MET JOU...

1

EINDE

OVERAL VERKRIJGBAAR

PLAYCOLT



41 De verkrachting

Strip voor
volwassenen
Ned. : Fl. 1,95
Belg. : 30 F

VERANTWOORDELIJKE UITGEVER

N.V. Uitg. 'DE SCHORPIOEN', Ringlaan 19, Strombeek. Beheerder: M. Wattenberg